ESPAÑOL

Roland ED

PC-300 MIDI KEYBOARD CONTROLLER

Instalación del controlador PC-300 en un Macintosh

Gracias, y felicidades por la elección del PC-300 de Roland.

Lea este folleto si desea conectar el PC-300 a un ordenador Macintosh® equipado con un puerto USB. Esta conexión USB ofrece la ventaja de poder conectar el PC-300 sin necesidad de un interface USB a MIDI. Mejor todavía: el PC-300 puede actuar como interface USB a MIDI: conecte el puerto MIDI IN del módulo o de otra fuente de sonido (sintetizador, unidad de ritmo, sampler, etc.), al puerto MIDI OUT del PC-300.

NOTA IMPORTANTE: *Primero* instale el controlador requerido en el ordenador y *sólo después* conecte el puerto USB del PC-300 al Macintosh. No conecte el PC-300 al Mac hasta haber completado la instalación.

Copyright © 2000 Roland Europe Spa

Todos los derechos reservados. No puede reproducirse bajo ningún formato ninguna parte de esta publicación sin el permiso por escrito de Roland Europe Spa.

1. Introducción

Este folleto explica cómo instalar los controladores necesarios para el PC-300 en un ordenador Apple® con conectores USB. Sólo después de instalar los controladores podrá utilizar el PC-300 para transmitir (y recibir) mensajes MIDI mediante una conexión USB.

¿Qué controlador necesita?

La elección de OMS o FreeMIDI depende de la aplicación de secuenciador que esté utilizando. Es decir, no es necesario instalar ambos. Consulte también el manual de la aplicación del secuenciador para saber si soporta OMS o FreeMIDI. Aquí se encuentran los más importantes:

Nota: Las listas siguientes no son de ningún modo extensivas ni constituyen una aprobación ni una recomendación de estos programas por parte de Roland ED.

Programas compatibles con OMS:

- Cakewalk Metro
- Steinberg Cubase VST,
- Emagic Logic Audio,
- Vision DSP
- Studio Vision Pro

Consulte en la página 3 las instrucciones acerca de la instalación de OMS.

Programas compatibles con FreeMIDI:

- Performer
- Digital Performer

Consulte en la página 8 las instrucciones acerca de la instalación de FreeMIDI.

Aplicación adicional

También deberá instalar un programa secuenciador para grabar o reproducir información MIDI. Asegúrese, sin embargo, de que soporta OMS o FreeMIDI. Las aplicaciones que sólo funcionan mediante una conexión serie no pueden utilizarse en Macs con USB.

Requisitos del sistema

Utilizar los controladores incluidos en el CD-ROM "Controladores USB del PC-300" sólo es posible si el ordenador y el sistema operativo cumplen los requisitos siguientes:

- Sistema operativo: Mac OS 8.5 o posterior
- Ordenador: Serie Apple Macintosh con puertos USB o estándar
- CPU: PowerPC G3, 233MHz o superior
- Resolución de pantalla: 640 x 480 píxeles o más; 32,000 colores o más
- Memoria RAM: 64 MB o más
- Capacidad de disco duro requerida: 1MB o más

Nota: Roland ha probado numerosas configuraciones, y ha determinado que, por término medio, un sistema de ordenador parecido al descrito anteriormente permite un funcionamiento normal del PC-300. Sin embargo, Roland no puede garantizar que un ordenador determinado funcionará satisfactoriamente con el PC-300 basándose tan sólo en el hecho de que cumple con los requisitos anteriores. Existen muchas variables distintas que pueden influir en el entorno del proceso, incluyendo diferencias en el diseño de la placa madre y la combinación particular de los dispositivos relacionados.

2. Instalar OMS

Instalar OMS

Antes de instalar el controlador USB en el PC-300 (es decir, la aplicación que permite al Mac reconocer al PC-300), debe instalar una utilidad de gestor.

OMS se ocupa de todo lo relacionado con MIDI del Mac. El controlador que va a instalar dentro de poco contiene información para OMS y no puede utilizarse por sí mismo.

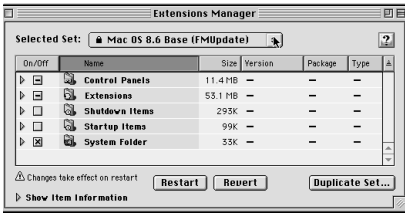
Nota: Consulte "¿Qué controlador necesita?" en la página 2 para decidir si instala OMS o FreeMIDI.

Nota: La instalación de OMS también es necesaria si actualmente utiliza una versión antigua de OMS.

Nota: Apague el ajuste Memoria virtual (Paneles de control, "Memoria"), ya que no puede utilizarse.

1. En Paneles de control del sistema, seleccione "Gestor de extensiones".

2. En el menú desplegable, seleccione "MacOS básico" o alguna opción similar:



De esta forma desactivará todas las extensiones que podrían provocar algún problema en el programa de instalación.

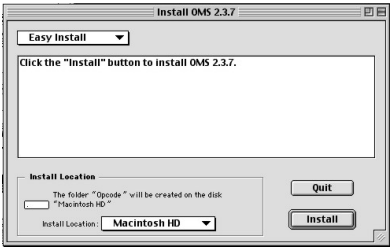
3. Haga clic en [Reiniciar] para reiniciar el ordenador con tan sólo las extensiones estándar.

4. Inserte el CD-ROM en la unidad del Mac.

5. Busque la carpeta "OMS" y haga doble clic en ella para abrirla.

6. Busque la carpeta "OMS 2.3.7" y haga doble clic en ella para abrirla.

7. Haga doble clic en el icono "Install OMS 2.3.7".
Aparecerá la ventana inicial.



8. Haga clic en [Continue].
Aparecerá la siguiente ventana de diálogo:

9. No cambie el ajuste "Easy Install".
Como podrá observar en la parte inferior izquierda, el instalador creará una carpeta llamada "Opcode" en la unidad de disco duro seleccionada actualmente. Si el Mac contiene varias unidades de disco duro (o varias particiones), utilice el menú desplegable para seleccionar el nombre de la unidad de disco duro (o partición) en que desea instalar el programa.

Nota: Haga clic en [Quit] si no desea instalar la aplicación después de todo. No obstante, en ese caso no podrá utilizar el PC-300 con el Mac.

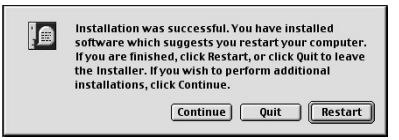
10. Haga clic en [Install].

Aparecerá la ventana de diálogo siguiente para advertir que la instalación sólo puede realizarse si no se está ejecutando ningún otro programa.

No other applications can be running during this installation. Click Continue to automatically quit all other running applications. Click Cancel to leave your disks untouched.
Cancel
Continue

El instalador saldrá de todas las aplicaciones abiertas. Si olvida guardar los últimos cambios en el resto de las aplicaciones, sin embargo, es posible que desee hacer clic en [Cancel] y [Quit] y guardar manualmente los archivos en cuestión. Es más seguro que confiar en la rutina de desactivación.

11. Haga clic en [Continue].
Todas las aplicaciones necesarias se instalan en la unidad de disco duro o partición seleccionada. Al completarse la instalación, aparecerá la siguiente ventana de diálogo:


Installation was successful. You have installed software which suggests you restart your computer. If you are finished, click Restart, or click Quit to leave the Installer. If you wish to perform additional installations, click Continue.
Continue
Quit
Restart

12. Haga clic en [Restart] para reiniciar el Mac.
Es necesario porque el instalador también copia archivos en la carpeta del Sistema. Éstos sólo pueden activarse reiniciando el Mac.

Aprender más acerca de OMS

Consulte el documento "**OMS 2.3 Mac.pdf**" de la carpeta "OMS 2.3.7" en el CD-ROM que se suministra para conocer los detalles acerca del uso de OMS.

Nota: Este es un manual on-line en formato Adobe Acrobat®. Si todavía no lo ha hecho, también deberá instalar Acrobat haciendo doble clic en el icono "Reader Installer" del CD-ROM.

Nota: Consulte también "Configurar OMS para el PC-300" en la página 5.

Instalar el controlador OMS del PC-300

Como se ha expuesto anteriormente, OMS por si solo no es suficiente para poder utilizar el PC-300 con un Macintosh equipado con un puerto USB. También deberá instalar el controlador necesario.

1. Inserte el CD-ROM en la unidad del Mac.

2. Busque la carpeta "OMS" y haga doble clic en ella para abrirla.

3. Haga doble clic en el icono "PC-300 OMS Driver – E Installer".

Aparecerá la ventana de diálogo siguiente:

PC-300 OMS Driver-E Installer
This installs the PC-300 Driver.
Click "Install" to install the Driver on your Macintosh.
Note: The startup disk must already have OMS installed on it.
If you want to install the driver on a disk other than your current startup disk, you need to start up using that disk, then install the driver.
Install Location
on the disk "Macintosh HD"
Quit
Install

El controlador se instalará en el disco duro que contiene la carpeta del Sistema activa actualmente. En la ilustración anterior, esta unidad se llama "Macintosh HD".

Nota: Haga clic en [Quit] si no desea instalar la aplicación después de todo. No obstante, en ese caso no podrá utilizar el PC-300 con el Mac.

4. Haga clic en [Install].

Aparecerá la ventana de diálogo siguiente para advertir que debe reiniciar el Mac cuando se haya completado la instalación.

This installation requires your computer to restart after installing this software. Click Continue to automatically quit all other running applications. Click Cancel to leave your disks untouched.
Cancel
Continue

5. Haga clic en [Continue].
El controlador está instalado. Cuando se haya completado la instalación, aparecerá la siguiente ventana de diálogo:

Installation was successful. You have installed software which requires you to restart your computer. If you are finished, click Restart, or if you wish to perform additional installations, click Continue.
Continue
Restart

6. Haga clic en [Restart] para reiniciar el Mac.

Configurar OMS para el PC-300

Después de instalar OMS y el controlador del PC-300, deberá realizar varios ajustes para asegurarse de que la información MIDI del PC-300 se ha direccionado correctamente en el Mac.

1. Busque la carpeta "Opcode" y haga doble clic en ella para abrirla .
Esta carpeta contiene otra carpeta llamada "OMS Applications".

2. Conecte el puerto USB del PC-300 a un puerto USB libre del Mac.

3. Haga doble clic en la carpeta "OMS Applications" y en el icono "OMS Setup" que contiene esta carpeta.

Si AppleTalk está activa en el ordenador, aparecerá la ventana de diálogo siguiente:

AppleTalk
OMS
AppleTalk is on. It is used for connecting your computer to network services, such as file servers and printers. But it can make MIDI communication less reliable.
If you choose Turn It Off, don't disconnect AppleTalk yet.
CAUTION: OMS may not turn off AppleTalk as reliably as Apple's system software.
Options...
Leave It On
Turn It Off

4. Haga clic en [Turn It Off].
De esta forma desactiva AppleTalk de forma temporal. Como advierte el aviso ("CAUTION"), desactivar AppleTalk mediante Paneles de control del sistema puede ser una mejor solución, pero por ahora "Turn It Off" resolverá el problema.

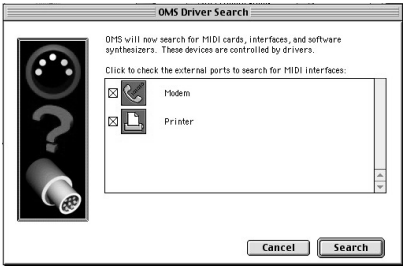
Aparecerá la ventana "Create New Studio Setup".

Create a New Studio Setup
A studio setup document is a list of your MIDI devices and cables between them.
You use it to tell applications what's in your studio.
Click OK to have OMS automatically locate your MIDI devices and build a new studio setup document.
Cancel
OK

OMS es en realidad un estudio virtual donde será necesario realizar diversas conexiones. Aquí, debe conectar un "cable" entre la entrada USB y OMS para que OMS detecte el PC-300.

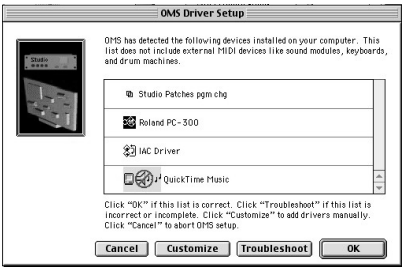
5. Haga clic en [OK].
Nota: Si la ventana "Create a New Studio Setup" no se visualiza, espere hasta que OMS se haya cargado y seleccione "New studio setup" en el menú [File].

Se visualiza la ventana siguiente para mostrar que OMS comienza a buscar los dispositivos MIDI (tarjetas, conectores, etc.) disponibles en el estudio virtual (es decir, en el Mac).

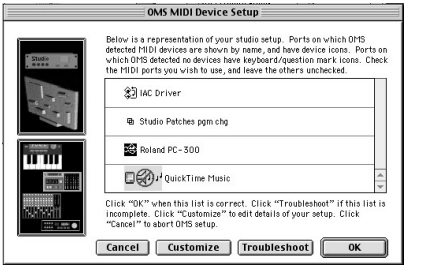

OMS Driver Search
OMS will now search for MIDI cards, interfaces, and software synthesizers. These devices are controlled by drivers.
Click to check the external ports to search for MIDI interfaces:
Modem
Printer
Cancel
Search

6. Para mayor seguridad, marque los cuadros Modem y Printer.
No se preocupe: aunque el Mac no tenga Modem serie o puerto de impresora, y aunque no haya un icono "USB", OMS también comprobará a qué dispositivos puede acceder mediante el(los) puerto(s) USB del ordenador.

7. Haga clic en [Search] para que OMS busque los dispositivos disponibles .
Nota: OMS sólo puede reconocer dispositivos cuyos controladores estén instalados. Si aún no ha instalado el controlador del PC-300, haga clic en [Cancel] y salga de OMS. Consulte cómo debe instalar el controlador en la página 4 .
Cuando se haya completado la búsqueda, compruebe si "Roland PC-300" aparece en la lista de la ventana de diálogo siguiente.

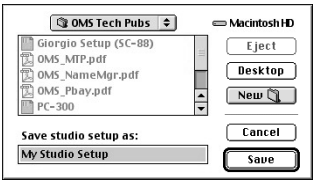

OMS Driver Setup
OMS has detected the following devices installed on your computer. This list does not include external MIDI devices like sound modules, keyboards, and drum machines.
Studio Patches pgm chg
Roland PC-300
IAC Driver
QuickTime Music
Click "OK" if this list is correct. Click "Troubleshoot" if this list is incorrect or incomplete. Click "Customize" to add drivers manually. Click "Cancel" to abort OMS setup.
Cancel
Customize
Troubleshoot
OK

8. Si "Roland PC-300" aparece en la lista, haga clic en [OK].
Aparecerá una ventana similar en la que puede confirmar que el PC-300 se ha reconocido:


OMS MIDI Device Setup
Below is a representation of your studio setup. Ports on which OMS detected MIDI devices are shown by name, and have device icons. Ports on which OMS detected no devices have keyboard/question mark icons. Check the MIDI ports you wish to use, and leave the others unchecked.
IAC Driver
Studio Patches pgm chg
Roland PC-300
QuickTime Music
Click "OK" when this list is correct. Click "Troubleshoot" if this list is incomplete. Click "Customize" to edit details of your setup. Click "Cancel" to abort OMS setup.
Cancel
Customize
Troubleshoot
OK

Todos los dispositivos que aparecen en esta ventana formarán parte del estudio virtual. Guarde esta configuración (porque también puede establecer configuraciones completamente diferentes).

9. Haga clic de nuevo en [OK].
Aparece la siguiente ventana, donde puede nombrar y guardar la configuración:



10. Introduzca el nombre de la nueva configuración en el campo "Save studio setup as".
Sería conveniente elegir un nombre que contenga "PC-300".

Si lo desea, también puede seleccionar una ubicación diferente, o incluso seleccionar una unidad de disco duro distinta, y/o crear una nueva carpeta. En ese caso, asegúrese de recordar donde ha guardado el archivo.

11. Haga clic en [Save] para guardar el archivo.

Probar la configuración

El PC-300 también tiene la capacidad de convertir los mensajes USB a MIDI y transmitirlos a su conector MIDI OUT. Es recomendable comprobar si todo funciona como espera:

1. Conecte el puerto MIDI IN de la fuente de sonido MIDI externa al puerto MIDI OUT del PC-300.

2. Coloque el conmutador KEYBOARD/PC del PC-300 en "PC".

Pueden conectarse dispositivos adicionales MIDI al puerto MIDI THRU del módulo (si está disponible).

Nota: Algunos módulos no tienen un conector MIDI THRU sino un parámetro que permite que el puerto MIDI OUT funcione como MIDI THRU. Consulte los detalles en el manual del módulo.

3. Haga clic en "Test Studio" del menú [Studio]:

Aparecerá la ventana siguiente:

Nota: El nombre de la configuración (aquí "My Studio Setup") depende del nombre que haya asignado al archivo (consulte la página 6).

4. Baje el volumen del módulo de sonido, puesto que el paso siguiente provocará un sonido relativamente alto.

5. Haga clic en el icono "Roland PC-300" para transmitir un mensaje de nota al PC-300.

Cuando el ratón está cerca de este icono, la flecha se convierte en una nota. El mensaje de nota se transmite al PC-300 mediante el USB. Existe un enlace interno entre los puertos MIDI OUT y USB del PC-300. En consecuencia, el mensaje de nota recibido por el PC-300 también se transmite a los dispositivos MIDI externos conectados al puerto MIDI OUT del PC-300.

Nota: El dispositivo "Roland PC-300" y el conector USB del PC-300 se utilizan para transmitir Y recibir mensajes MIDI ("bidireccional"), mientras que el puerto MIDI OUT del PC-300 sólo puede transmitir mensajes MIDI.

6. Si puede escuchar el módulo, salga de ("Quit") OMS Setup.

Nota: Es posible que desee volver a activar algunas extensiones del sistema. Vuelva al "Gestor de Extensiones" en Paneles de control y actívelas manualmente. Consulte también la documentación on-line del Mac.

De esta forma completa la configuración del controlador OMS. Consulte en el manual de la aplicación del secuenciador cómo grabar, editar, y reproducir información MIDI.

3. Instalar FreeMIDI

Instalación de FreeMIDI

Antes de instalar el controlador USB en el PC-300 (es decir, la aplicación que permite que el Mac reconozca al PC-300), debe instalar una utilidad de gestor.

FreeMIDI se ocupa de todo lo relacionado con MIDI del Mac. El controlador que va a instalar dentro de poco contiene información para FreeMIDI y no puede utilizarse por sí mismo.

Nota: Consulte "¿Qué controlador necesita?" en la página 2 para decidir si instala OMS o FreeMIDI.

Nota: La instalación de FreeMIDI también es necesaria si actualmente utiliza una versión antigua de FreeMIDI.

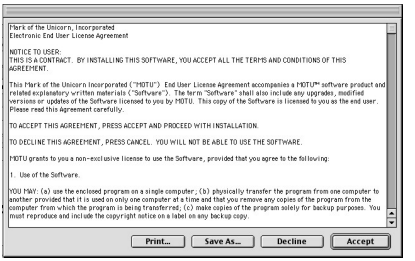
1. Consulte los pasos 1~3 de la página 3.

2. Inserte el CD-ROM en la unidad del Mac.

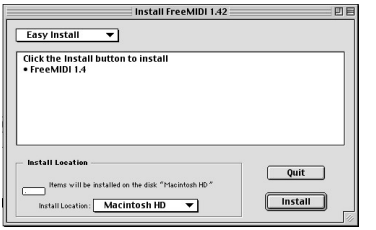
3. Busque la carpeta "FreeMIDI" y haga doble clic en ella para abrirla.

4. Haga doble clic en "FreeMIDI 1.4.2" y en "Install FreeMIDI 1.4.2" para arrancar la rutina de instalación.

Aparece la ventana del acuerdo de licencia.


Mark of the Unicorn, Incorporated
Electronic End User License Agreement
NOTICE TO USER:
THIS IS A CONTRACT. BY INSTALLING THIS SOFTWARE, YOU ACCEPT ALL THE TERMS AND CONDITIONS OF THIS AGREEMENT.
This Mark of the Unicorn Incorporated ("MOTU") End User License Agreement accompanies a MOTU™ software product and related explanatory written materials ("Software"). The term "Software" shall also include any upgrades, modified versions or updates of the Software licensed to you by MOTU. This copy of the Software is licensed to you as the end user. Please read this Agreement carefully.
TO ACCEPT THIS AGREEMENT, PRESS ACCEPT AND PROCEED WITH INSTALLATION.
TO DECLINE THIS AGREEMENT, PRESS CANCEL. YOU WILL NOT BE ABLE TO USE THE SOFTWARE.
MOTU grants to you a non-exclusive license to use the Software, provided that you agree to the following:
1. Use of the Software.
YOU MAY: (a) use the enclosed program on a single computer; (b) physically transfer the program from one computer to another provided that it is used on only one computer at a time and that you remove any copies of the program from the computer from which the program is being transferred; (c) make copies of the program solely for backup purposes. You must reproduce and include the copyright notice on a label on any backup copy.
Print...
Save As...
Decline
Accept

5. Lea este acuerdo y haga clic en [Accept].
Aparece la ventana de diálogo siguiente:



6. No cambie el ajuste "Easy Install".
Como podrá observar en la parte inferior izquierda, el instalador copiará la aplicación en la unidad de disco duro seleccionada actualmente. Si el Mac contiene varias unidades de disco duro (o varias particiones), utilice el menú desplegable para seleccionar el nombre de la unidad de disco duro (o partición) en que desea instalar el programa.

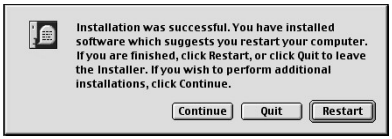
Nota: Haga clic en [Quit] si no desea instalar la aplicación después de todo. No obstante, en ese caso no podrá utilizar el PC-300 con el Mac.

7. Haga clic en [Install].
Aparecerá la ventana de diálogo siguiente para advertir que la instalación sólo puede realizarse si no se está ejecutando ningún otro programa.

No other applications can be running during this installation. Click Continue to automatically quit all other running applications. Click Cancel to leave your disks untouched.
Cancel
Continue

El instalador saldrá de todas las aplicaciones abiertas. Si olvida guardar los últimos cambios en el resto de las aplicaciones, sin embargo, es posible que desee hacer clic en [Cancel] y [Quit] y guardar manualmente los archivos en cuestión. Es más seguro que confiar en la rutina de desactivación.

8. Haga clic en [Continue].
Todas las aplicaciones necesarias se instalan en la unidad de disco duro o partición seleccionada. Al completarse la instalación, aparecerá la siguiente ventana de diálogo:


Installation was successful. You have installed software which suggests you restart your computer. If you are finished, click Restart, or click Quit to leave the Installer. If you wish to perform additional installations, click Continue.
Continue
Quit
Restart

9. Haga clic en [Restart] para reiniciar el Mac.
Es necesario porque el instalador también copia archivos en la carpeta del Sistema. Éstos sólo pueden activarse reiniciando el Mac.

Instalar el controlador FM del PC-300

Como se ha expuesto anteriormente, FreeMIDI por si solo no es suficiente para poder utilizar el PC-300 con un Macintosh equipado con un puerto USB. También deberá instalar el controlador necesario.

1. Inserte el CD-ROM en la unidad del Mac.

2. Busque la carpeta "FreeMIDI" y haga doble clic en ella para abrirla.

3. Haga doble clic en el icono "PC-300 FM Driver – E Installer".

Aparecerá la ventana inicial.

PC-300 FM Driver-E Installer
This installs the PC-300 Driver.
Click "Install" to install the Driver on your Macintosh.
Note: The startup disk must already have FreeMIDI installed on it. If you want to install the driver on a disk other than your current startup disk, you need to start up using that disk, then install the driver.
Install Location
on the disk "Macintosh HD"
Quit
Install

El controlador se instalará en el disco duro que contiene la carpeta del Sistema activa actualmente. En la ilustración anterior, esta unidad se llama "Macintosh HD".

Nota: Haga clic en [Quit] si no desea instalar la aplicación después de todo. No obstante, en ese caso no podrá utilizar el PC-300 con el Mac.

4. Haga clic en [Install].

El controlador está instalado. Cuando se haya completado la instalación, aparecerá la ventana de diálogo siguiente:

Installation was successful. You have installed software which requires you to restart your computer. If you are finished, click Restart, or if you wish to perform additional installations, click Continue.
Continue
Restart

5. Haga clic en [Restart] para reiniciar el Mac.

Configurar FreeMIDI para el PC-300

Después de instalar FreeMIDI y el controlador del PC-300, deberá realizar varios ajustes para asegurarse de que la información MIDI del PC-300 se ha direccionado correctamente en el Mac.

1. Busque la carpeta "FreeMIDI Applications" y haga doble clic en ella para abrirla.

2. Conecte el puerto USB del PC-300 a un puerto USB libre del Mac.

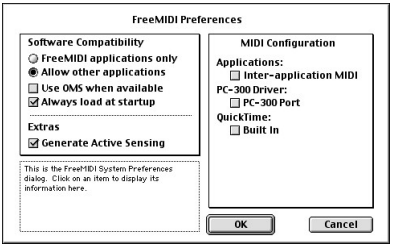
3. Haga doble clic en el icono "FreeMIDI Setup" que está en esta carpeta.

Nota: El icono se llama en realidad "FreeMIDI Setup xxx", donde "xxx" es el número de la versión.

La primera vez que arranque FreeMIDI, se visualizará la ventana "Welcome to FreeMIDI".

4. Haga clic en [Continue].
Aparecerá la ventana "FreeMIDI Preferences".

Nota: Si arranca FreeMIDI más adelante, ya no se visualizará la ventana de bienvenida. Para cambiar los ajustes, seleccione "FreeMIDI Preferences" en el menú [File].



Si "PC-300 Driver" no aparece en la mitad derecha de la ventana, compruebe si el PC-300 está conectado al Mac mediante el USB, salga de FreeMIDI y reinicie el programa.

5. En el cuadro de diálogo "FreeMIDI Preference", marque "PC-300 Port" (debajo de "PC-300 Driver" en "MIDI Configuration") y haga clic en [OK].
Aparecerá la ventana de diálogo siguiente:

About Quick Setup
Use Quick Setup to make changes to your FreeMIDI Configuration document easily.
Certain MIDI devices can be detected automatically if the device's MIDI In and MIDI Out jacks are both connected to an interface. To use this feature, make sure your devices and interfaces are turned on and click the "Auto Config..." button below. Please note that Auto Config may not be able to detect every device in your studio.
Click "Continue..." to begin Quick Setup.
Auto Config...
Continue...
Cancel

6. Haga clic en [Continue].

7. En la ventana izquierda, seleccione el "Manufacturer" (fabricante) del instrumento conectado al puerto MIDI OUT del PC-300.
Nota: Seleccione "Other" si el fabricante del módulo no aparece en el menú desplegable.

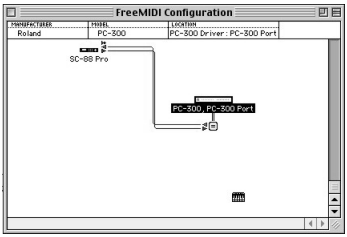
8. En la ventana izquierda, seleccione el "Model" (nombre) del instrumento conectado al puerto MIDI OUT del PC-300.
Nota: Seleccione "Other" si el nombre de modelo del módulo no aparece en el menú desplegable.

9. Defina "Studio Location":
Seleccione "PC-300" como ubicación, y seleccione "PC-300 Port" para "Cable". El puerto MIDI OUT del PC-300 se definirá como "interface" para los dispositivos MIDI externos.

10. Haga clic en [>Add>].
El nombre del Modelo aparece ahora en la columna derecha (Configuración actual), debajo de "PC-300, PC-300 Port".

Nota: Si la columna derecha contiene un nombre de Modelo que ya no necesita, selecciónelo y haga clic en [<Remove<].

11. Haga clic en [Done].
Aparecerá la ventana "FreeMIDI Configuration", mostrando la conexión que acaba de establecer. Si ha seleccionado el Roland SC-88 Pro como módulo externo, la ventana aparecerá como se muestra a continuación:



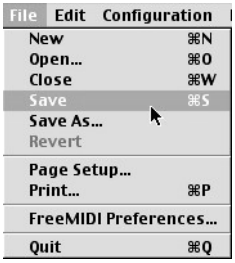
Nota: El puerto MIDI OUT del PC-300 es ahora el enlace entre el ordenador y el equipo MIDI externo.

Nota: Si ha seleccionado "Other" para "Model", haga doble clic en el icono del instrumento externo y realice los ajustes apropiados. Consulte la documentación que se incluye con FreeMIDI.

Nota: Consulte también "Ajustar la transmisión de la información MIDI" en la página 12.

Todos los dispositivos que se visualizan en esta ventana formarán parte del estudio virtual. Guarde esta configuración (porque también puede establecer configuraciones completamente diferentes).

12. Desde el menú [File], seleccione "Save" para guardar los ajustes.



De esta forma completa la configuración del controlador FreeMIDI. Consulte en el manual de la aplicación del secuenciador cómo grabar, editar, y reproducir información MIDI.

Ajustar la transmisión de la información MIDI

FreeMIDI también permite especificar para cada instrumento ("Model") cuál es (Controlador, Sampler, Unidad de ritmo, etc.) y qué información MIDI debe transmitirse.

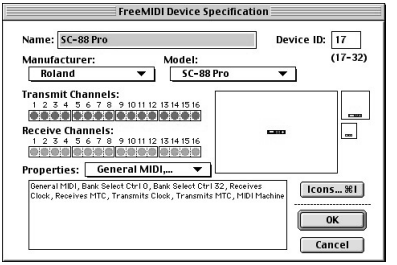
Sincronización

Si desea sincronizar dispositivos externos (unidad de ritmo, el secuenciador de una estación de trabajo, etc.) a la aplicación de secuenciador del Mac, deberá realizar algunos ajustes:

1. Conecte el dispositivo MIDI externo al puerto MIDI OUT del PC-300.

2. Inicie "FreeMIDI Setup".

3. Haga doble clic en el icono del dispositivo MIDI (definido) que ha conectado al PC-300 – físicamente y en la Configuración FreeMIDI.
Aparecerá la siguiente ventana de diálogo:


FreeMIDI Device Specification
Name: SC-88 Pro
Device ID: 17
(17-32)
Manufacturer:
Roland
Model:
SC-88 Pro
Transmit Channels:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Receive Channels:
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Properties:
General MIDI,...
General MIDI, Bank Select Ctrl 0, Bank Select Ctrl 32, Receives Clock, Receives MTC, Transmits Clock, Transmits MTC, MIDI Machine
Icons... ⌘I
OK
Cancel

4. Haga clic en [Properties] y marque las entradas apropiadas:
Receives Clock: El dispositivo externo tiene la capacidad de recibir información de Reloj MIDI. Es una señal de sincronización que describe el tempo que ha seleccionado en el programa del secuenciador.

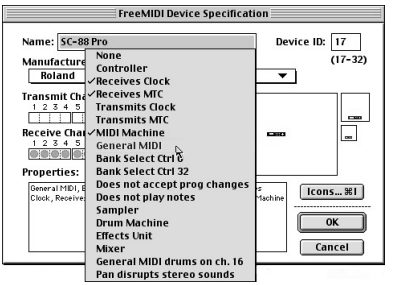
Selecciónelo para una unidad de ritmo o una estación de trabajo que tengan un secuenciador MIDI incorporado.

Receives MTC: El dispositivo externo tiene la capacidad de recibir información del Código temporal MIDI. Es la versión MIDI del código de tiempo SMPTE utilizado en estudios profesionales.

Seleccione este ajuste para sincronizar multipistas digitales (serie Roland VS), mezclar consolas, etc.

Nota: Como norma, los dispositivos de audio no deben sincronizarse nunca con un dispositivo MIDI. Normalmente es más prudente utilizar un dispositivo de audio como maestro de sincronización. Sin embargo, esto no es posible con el PC-300 porque no tiene un conector MIDI IN.

MIDI Machine: El dispositivo externo tiene la capacidad de recibir mensajes MIDI Machine Control. Esto permite el control remoto utilizando mensajes MIDI (empezar, parar, rebobinado, etc.).



5. Guarde los ajustes. Consulte el paso 12 explicado anteriormente.

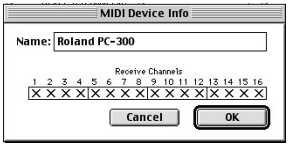
Filtrar canales MIDI

FreeMIDI también permite evitar que el PC-300 transmita mensajes MIDI a algunos canales del mundo exterior. Esto puede ser necesario si también utiliza un sintetizador de aplicación y no desea cambiar el parámetro "RX Channel" de un módulo externo.

1. Inicie "FreeMIDI Setup".

2. Haga doble clic en el icono "PC-300, PC-300 Port" de la ventana "FreeMIDI Configuration".

Aparecerá la siguiente ventana de diálogo:



3. Haga clic en todos los números de canales MIDI que el PC-300 no debe recibir (y por lo tanto no debe transmitir a otros dispositivos MIDI) para que desaparezca "x".

4. Haga clic en [OK] y guarde los ajustes. Consulte el paso 12 en la página 11.

4. Solucionar problemas

El controlador OMS o FreeMIDI no puede instalarse.

P: ¿Ha salido del resto de los programas?

R: Salga de todos los programas que se están ejecutando actualmente.

El PC-300 no transmite ni recibe información MIDI.

P: ¿Se ha reconocido el PC-300?

R: Desconecte el cable USB, y vuelva a conectarlo. Si está conectado otro dispositivo USB, intente conectar sólo el PC-300.

A veces, el ordenador no reconoce o inicializa el PC-300 de forma correcta. Deje el cable USB del cable conectado al PC-300, y reinicie el Macintosh. Si esto no resuelve el problema, desactive el Macintosh, espere un minuto, y vuelva a ponerlo en marcha.

R: El PC-300 debe conectarse a un puerto USB en el propio Mac. No puede conectarlo a un puerto USB libre del teclado.

P: ¿El ordenador o el concentrador USB (*) suministra suficiente corriente?

R: Si no se suministra la corriente suficiente al PC-300, la conexión no funcionará. Utilice un concentrador USB con alimentación interna. Los ajustes del modo de ahorro de energía del ordenador pueden estar limitando la corriente suministrada al USB, por lo tanto debe comprobar estos ajustes.

(*) ¿Qué es un concentrador USB?

Un "concentrador USB" es un dispositivo que amplía el número de conectores USB. Existen dos tipos de concentradores USB: (a) concentradores con autoalimentación y (b) concentradores alimentados mediante un bus.

Los concentradores con autoalimentación reciben la alimentación de su propio adaptador CA, que también suministra alimentación (normalmente 500 mA) a los conectores USB disponibles. Los concentradores alimentados mediante un bus, en cambio, reciben la alimentación mediante la conexión USB al ordenador (el PC-300 utiliza el mismo principio).

Nota: Si desea detalles acerca de la corriente eléctrica que puede suministrar el ordenador o el concentrador USB, consulte el manual del usuario del equipo. Si tiene dudas, póngase en contacto con el fabricante o el distribuidor del ordenador o del concentrador USB.

Nota: Es posible que el PC-300 no funcione con concentradores alimentados mediante un bus.

Cuando un dispositivo USB está conectado a un ordenador, el ordenador detecta cuánta corriente eléctrica es necesaria. Si este valor excede la corriente que el ordenador puede suministrar (máximo 500 mA), no podrá conectar el dispositivo. El PC-300 requiere 100mA de corriente cuando está conectado a un ordenador. La mayoría de ordenadores o concentradores USB con autoalimentación no presentará ningún problema con esta capacidad de corriente. Si utiliza un concentrador USB de modo dual (con autoalimentación/alimentado mediante un bus), conecte su suministro de energía (adaptador CA, etc.) y utilícelo en el modo con autoalimentación.

No se produce ningún sonido

P: ¿El cable USB, los cables MIDI y los cables de audio están conectados de forma correcta?

R: Consulte "Ajustar el PC-300" en la página 8 del manual del usuario del PC-300, y conecte los cables de forma correcta.

P: ¿Están subidos los controles de volumen del módulo de sonido, del sistema de audio, y la aplicación?

R: Compruebe el ajuste de los controles de volumen.

P: ¿Son correctos los ajustes del módulo de sonido?

R: Ajuste el conmutador Computer del módulo de sonido en la posición MIDI después de apagar el módulo.

P: ¿Se están filtrando algunos o todos los canales MIDI (consulte la página 13)?

R: Vuelva a poner en marcha estos canales.

P: ¿Ha instalado OMS y FreeMIDI?

R: OMS no funcionará si el ordenador también contiene FreeMIDI. Utilice el "Gestor de Extensiones" de Paneles de control para desactivar todas las extensiones relacionadas con FreeMIDI, y reinicie el Mac.

El PC-300 no funciona como se esperaba después de "despertar" al Mac.

Cuando el Macintosh haya estado en modo reposo, salga de la aplicación y reinícielo.

Recomendamos desactivar todas las opciones "Reposo" del "Economizador de energía" de Paneles de control para evitar que el Mac entre en el modo reposo.